



COME D'ARTE

Festival Internazionale di Commedia dell'Arte – VII Edizione
Nuovo Teatro San Paolo di Roma 8-17 Settembre 2017

BANDO PER LA SELEZIONE DI SPETTACOLI

*a cura della Direzione Artistica di Come d'Arte
in collaborazione con Nuovo Teatro San Paolo di Roma*

Scadenza 31 Maggio 2017

Info: www.comedarte.it

Contatti: info@comedarte.it

IL FESTIVAL COME D'ARTE – VII EDIZIONE

Il Festival è nato nel 2013 grazie all'ospitalità offerta dal festival di Arti Medievali "Ludika 1243" e da allora per tutte le edizioni successive. Dal Febbraio 2016 ha una sua edizione anche nella Città di Roma, consegnando e offrendo alla Capitale un Festival totalmente dedicato al Teatro di Tradizione Italiana, riscuotendo sempre grande consenso e partecipazione e ospitando artisti dall'Italia e dall'Estero.

Art.1 – SCOPO E CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Come d'Arte ha lo scopo di promuovere uno scambio culturale sulla Commedia dell'Arte. Si richiederà pertanto a tutti gli artisti che si propongono non soltanto il loro contributo professionale, ma soprattutto la partecipazione agli altri spettacoli ed eventi del Festival.

Art. 2 – OGGETTO DEL BANDO

Il Bando è rivolto a 4 categorie:

- A) Spettacoli di Commedia dell'Arte di Artisti/compagnie professionisti/e;
- B) Spettacoli di Commedia dell'Arte di Artisti/compagnie professionisti/e per bambini;
- C) Saggi di Commedia dell'Arte di Scuole di Teatro di Roma;
- D) Performances di Artisti di discipline collegate alla Commedia dell'Arte;

è possibile candidarsi a non più di due categorie contemporaneamente, e in tal caso vanno compilati e spediti due moduli d'iscrizione differenti.

ART. 3 – SEZIONI E MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Cat. A – Spettacoli di Commedia dell'Arte; Cat. B – Spettacoli di Commedia dell'Arte per bambini

Il Bando è rivolto a Compagnie teatrali professioniste, italiane e straniere che propongano spettacoli di Commedia dell'Arte della durata compresa tra 45 e 60 minuti max. Il Festival riconosce ad ogni Compagnia selezionata un rimborso spese: per la Cat. A dai 100 ai 300 euro a seconda del numero degli attori in scena; per la Cat. B di 200 euro a prescindere dal numero degli attori in scena. Ogni compagnia avrà diritto di un tempo di prova in teatro di 2 ore il giorno stesso dello spettacolo. Si rende necessario pertanto un allestimento semplice e veloce sia nel montaggio che nello smontaggio e un disegno luci non troppo complesso.

Cat. C – Saggi di Commedia dell’Arte

Il Bando è rivolto a Scuole di Teatro del Comune o della Provincia di Roma che abbiano prodotto uno spettacolo di Commedia dell’Arte della durata compresa tra 45 e 60 minuti max.

Il Festival riconosce ad ogni Scuola selezionata un contributo simbolico, come compenso al Maestro della classe/Regista dello spettacolo, che dopo la replica dovrà offrire al pubblico una spiegazione del lavoro svolto. Ogni compagnia avrà diritto ad un tempo di prova in teatro di 2 ore il giorno stesso dello spettacolo. Si rende necessario pertanto un allestimento semplice e veloce sia nel montaggio che nello smontaggio e un disegno luci non troppo complesso.

Cat. D – Performance

Il Bando è rivolto ad Artisti professionisti italiani e stranieri che propongono brevi performances della durata compresa tra i 20 e i 30 minuti max. Le performances dovranno riguardare discipline collegate alla Commedia dell’Arte: giocoleria, clownerie, mimo, teatro di figura, canto e danza popolare. Il Festival riconosce ad ogni Artista selezionato un rimborso spese di 50 euro. Ogni artista selezionato avrà diritto a un’ora di prova sul luogo della performance, pertanto si richiedono materiali scenici minimi.

Art. 4 – CRITERI DI SELEZIONE

Sono oggetto di valutazione:

1. L’aderenza alla linea del Festival e la qualità;
2. L’originalità dello stile;
3. L’adattabilità e la velocità di montaggio e smontaggio;
4. La disponibilità in loco nei giorni del Festival per la partecipazione agli altri eventi.

Costituisce ulteriore criterio di merito, anche se non richiesto, l’efficacia di particolari strategie di promozione e coinvolgimento del pubblico, da concordare eventualmente con l’ufficio promozione del Festival.

I selezionati per le Cat. A e B saranno visionati da due commissioni: una tecnica composta da esperti e una popolare composta dal pubblico, che invieranno un feedback e forniranno delle menzioni speciali.

I selezionati per La Cat. C parteciperanno a un concorso, il cui vincitore sarà ospitato nel cartellone di un’edizione successiva del Festival Come d’Arte.

Art. 5 - MODALITÀ E TERMINI PER LA PARTECIPAZIONE

Ogni partecipante dovrà compilare il form (Allegato A) e prendere visione della dotazione tecnica e degli spazi del Festival (Allegato B) e spedirlo via mail a info@comedarte.it entro le ore 24.00 del 31 Maggio 2017 con in oggetto “Bando Come d’Arte e la Categoria di riferimento (lettere A, B, C, D)”. La domanda dovrà includere in particolare dati e recapiti del referente individuato, che potrà essere contattato in caso di necessità, nonché l’autorizzazione al trattamento e diffusione dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003. La domanda dovrà essere compilata in lingua italiana per Artisti e compagnie Italiani/e, in lingua inglese per Artisti e compagnie stranieri/e. Gli esiti della selezione saranno comunicati entro il 30 Giugno 2017.

Roma, 30 Marzo 2017

ALLEGATO A – Scheda di Iscrizione

ARTISTA / COMPAGNIA / SCUOLA	
CV ARTISTA / COMPAGNIA / SCUOLA (max 1000 caratteri)	
PROVENIENZA (per Cat. A, B, D)	
TITOLO DELLO SPETTACOLO	
CREDITS (Regia, Drammaturgia, interpreti e altre collaborazioni)	
SINOSSI (max 1000 caratteri)	
DURATA	
LINK VIDEO (youtube o vimeo, specificare eventuale password)	
TEMPI DI MONTAGGIO E SMONTAGGIO	
ESIGENZE TECNICHE	
PARTECIPAZIONE AL FESTIVAL - indicare la disponibilità a partecipare ai seguenti eventi: 1- Convegno 2- Parate 3- Spettacolo improvvisato di chiusura	
ALLEGATI - indicare cosa si allega (locandina, foto, recensioni, referenze, sito web, social)	
CONTATTI REFERENTE (Nome e Cognome, cell, e-mail)	

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

La partecipazione alla selezione comporta l'automatica accettazione del presente bando e l'autorizzazione all'utilizzo dei propri dati personali. La trasmissione dei propri dati personali è obbligatoria per l'espletamento della partecipazione al Bando e il rifiuto dei dati potrebbe comportare la mancata iscrizione e/o partecipazione. Le informazioni personali (dati personali), saranno da noi trattate nel rispetto della vigente normativa in materia di protezione dei dati personali esclusivamente per gli specifici fini di comunicazione e promozione della nostra attività. Tali dati, in particolare, sono trattati dall'Associazione Come d'Arte mediante il proprio Sistema Informativo. I dati raccolti sono trattati esclusivamente all'interno del Festival "Come d'Arte", possono essere conosciuti soltanto dagli incaricati o responsabili del trattamento, non sono comunicati né diffusi. Gli interessati hanno il diritto di chiedere in ogni momento all'Associazione Come d'Arte (Titolare del trattamento) la conferma dell'esistenza di dati che li riguardano e di esercitare i diversi diritti relativi al loro utilizzo (rettifica, aggiornamento, cancellazione, ecc.) così come previsto dall'art. 7 del D.L.vo 196/2003 nei limiti e alle condizioni previste dagli articoli 8, 9 e 10 del citato decreto legislativo. Per ogni richiesta o comunicazione riguardante il trattamento dei dati personali, è possibile scrivere a info@comedarte.it.

DATA

FIRMA

ALLEGATO B – Spazi e dotazione tecnica

Link al quale è possibile prendere visione della dotazione tecnica del teatro e degli spazi di lavoro.

<http://www.nuovoteatrosanpaolo.it/sito/teatrointerno/ilteatro.html>

Io (*Nome, Cognome e codice fiscale di ogni Referente*) Dichiaro di aver preso visione degli spazi e di essere informato sulla dotazione tecnica a mia disposizione ai fini della messa in scena dello spettacolo (*titolo*)

DATA

FIRMA
